



MODEL
PERGUMULAN
MENGAJAR GURU PAK
dan BELAJAR SISWA
KRISTEN

Fredrik Warwer

**Model Pergumulan
Mengajar Guru PAK
dan
Belajar Siswa Kristen**

Fredrik Warwer



PENERBIT PT KANISIUS

**Model Pergumulan Mengajar Guru PAK
dan Belajar Siswa Kristen**

1016003003

© 2016-PT Kanisius

PENERBIT PT KANISIUS (Anggota IKAPI)

Jl. Cempaka 9, Deresan, Caturtunggal, Depok, Sleman

Daerah Istimewa Yogyakarta 55281, INDONESIA

Telepon (0274) 588783, 565996; Faks (0274) 563349

E-mail : office@kanisiusmedia.com

Website : www.kanisiusmedia.com

Cetakan ke- 3 2 1

Tahun 18 17 16

Editor : FX. Setyawibawa

Desainer Sampul : Joko Sutrisno

Desainer Isi : Yustinus Saras

ISBN 978-979-21-4752-0

Hak cipta dilindungi undang-undang

Dilarang memperbanyak karya tulis ini dalam bentuk dan dengan cara
apa pun, tanpa izin tertulis dari Penerbit

Dicetak oleh PT Kanisius Yogyakarta

Daftar Isi

Kata Pengantar	3
Daftar Isi	5
Daftar Tabel.....	9
Daftar Lampiran.....	11
Daftar Singkatan	13
Pendahuluan	15
Bab I	
Gambaran Umum Kabupaten Jayapura	21
A. Kondisi Pendidikan SMA-SMK di Kabupaten Jayapura	21
1. Keadaan Geografis.....	21
2. Penduduk	22
3. Etnis dan Bahasa.....	22
4. Pola Pendidikan Tradisional	23
5. Agama.....	25
6. Sekolah	25
B. Kurikulum PAK Protestan	27
1. Pendahuluan.....	27
2. KTSP PAK Protestan 2007	28
3. Berbuah dalam Kristus: PAK Kelas 2 SMA.....	31
C. Ikhtisar	35

Bab II

Merencanakan Pengajaran PAK Protestan.....

A. Perencanaan Mengajar.....	37
1. Proses Perencanaan Program Pembelajaran PAK	37
2. Perumusan Program Perencanaan Mengajar	37
3. Kurikulum.....	38
4. Analisis Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (ARPP) Pelajaran 3	43
5. Contoh Analisis Silabus Pembelajaran (ASP) Pelajaran 3	43
6. Contoh Analisis Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (ARPP) Pelajaran 4.....	46
7. Contoh Analisis Silabus Pembelajaran (ASP) Pelajaran 4	53
B. Kriteria Penyusunan ARPP dan ASP	55
C. Ikhtisar	63
	64

Bab III

Memilih Model Pembelajaran PAK Protestan.....

A. Pilihan Model Pembelajaran.....	67
B. Pembagian Kelompok Belajar Siswa Didik	70
C. Ikhtisar	75
	76

Bab IV

Model Presentasi

A. Langkah-langkah Presentasi	77
B. Pelaksanaan Kegiatan Pembelajaran	77
1. Presentasi Pelajaran 3 oleh Kelompok I	79
2. Presentasi Pelajaran 4 oleh Kelompok II.....	79
C. Ikhtisar	93
	106

Bab V

Model Praktikum Ibadah.....

A. Rencana Pelaksanaan Praktikum Ibadah	107
1. Rencana Pelaksanaan Praktikum Ibadah I.....	109
2. Rencana Pelaksanaan Praktikum Ibadah II.....	109
	110

37	B. Analisis Silabus Praktikum Ibadah.....	111
37	1. Silabus Praktikum Ibadah I.....	111
37	2. Silabus Praktikum Ibadah II	113
38	C. Proses Praktikum Ibadah	116
43	1. Kegiatan Praktikum Ibadah kelompok I.....	116
	2. Kegiatan Praktikum Ibadah kelompok II.....	121
43	D. Ikhtisar	126
46		
	Bab VI	
53	Hasil Belajar	129
55	1. Fungsi Penilaian terhadap Kegiatan Pembelajaran Siswa	
63	Didik	130
64	2. Sasaran Penilaian.....	131
	3. Instrumen Penilaian	132
	4. Syarat Penyusunan Instrumen Penilaian.....	132
	5. Penyusunan Soal dan Pengolahannya.....	133
67	A. Presensi dan Hasil Belajar Siswa Didik.....	137
70	B. Analisis Swot.....	141
75	1. Analisis Lingkungan Internal (ALI), yaitu:	142
76	2. Analisis Lingkungan Eksternal (ALE) di antaranya:.....	142
	C. Ikhtisar	149
	Bab VII	
7	Refleksi Pedagogis Terhadap KBM	151
7	A. Dasar KBM.....	151
9	1. Perencanaan Pembelajaran	151
9	2. Silabus.....	157
3	3. Pelaksanaan KBM PAK Protestan.....	163
6	4. Kontrol Pelaksanaan PAK Protestan	168
	5. Evaluasi KBM	170
	6. Keunggulan dan Kelemahan dari Model Pembelajaran ...	175
	7. Gambaran Guru PAK.....	179
	B. Ikhtisar	190

Bab VIII

Refleksi Teologis Terhadap Materi Pelajaran PAK Protestan	191
A. Pemakaian Teks Kitab Suci PL dan PB	195
1. Landasan Alkitab dalam KTSP PAK Protestan 2007	195
2. Metode Tafsir	197
3. Keterarahan Teologis dalam Tema-tema yang Dipakai	198
4. Allah Tritunggal dan Karya-Nya	204
5. Isi Doa, Pujian dalam KBM	206
6. Iman, Harapan, dan Cinta Kasih	207
7. Perbandingan KTSP PAK Protestan dan KTSP Pendidikan Agama Katolik	212
8. Dokumen Keesaan Gereja (DKG)	228
B. Ikhtisar	232
Daftar Pustaka	237
Lampiran	245
Biografi Penulis	363